Atitit 去除背景音乐背景噪音提升人声策略

提升人声策略---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. 提升人声频段dB

2. 滤除人声外的所有频响

3. 在200～300Hz频段提升3～6dB以补充基音，1～2kHz频段提升3～6dB增加音色的透明度，提高人声清晰度。

4. 如果是男声，那么首先应该考虑提升250～330Hz频段，这是男声基音的主要频段，提升此频段可以增加基音的力度。其次可以考虑对1kHz左右频段做小幅度提升，增加音色的明亮度。如果需要增加一些男低音的浑厚感可以小幅度提升64～100Hz频段。如果调节女声，首先应该考虑提升250～523Hz频段，增加基音的力度和丰满度。其次可以考虑对1kHz以上频率给予小幅度的提升，可以增加音色的明亮度。但如果演唱的女声声音单薄，高音范围窄，那么1kHz频段则不应提升，4kHz频段和10kHz频段需要进行衰减，消除中高频和高频噪音

人声，由气流声带振动产生。在一定期间内，振动的次数多则声调高，反之振动的次数少则音调低。一般的男性声音低，女性声音高。具体频率如下：人声：男：低音82～392Hz，基准音区64～523Hz  
男中音123～493Hz，男高音164～698Hz  
女：低音82～392Hz，基准音区160～1200Hz  
女低音123～493Hz，女高音220～1100HZ  
但是人与人之间的差别的个体差异及言语之间的差异都是很大的。

滤除音频文件背景噪声 - jingyuxiansheng的专栏 - CSDN博客.html